

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
«ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΡΓΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ»

## ΑΠΟΓΡΑΦΙΚΟ ΦΥΛΛΟ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΚΟΣΤΟΛΟΓΗΣΗ & ΠΡΟΣΦΟΡΑ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ	ΟΧΙ
ΕΞΑΜΗΝΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ
ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ	ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Σ., ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ν.
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΚΑΝΕΝΑ

## ΔΙΔΑΣΚΟΜΕΝΗ ΥΛΗ ΑΝΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΕΒΔΟ-ΜΑΔΑ	ΥΛΗ	ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
1 <sup>η</sup> 6/10	ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΚΟΣΤΟΥΣ & ΑΞΙΑΣ ΣΤΑ ΕΡΓΑ	Εισαγωγή στο μάθημα Κοστολόγηση και Προσφορά..  Στόχος είναι η κατανόηση των βασικών εννοιών του κόστους και της αξίας ενός έργου και του τρόπου με τον οποίο διαπλέκονται. Θα παρουσιαστούν βασικά σημεία για την αποδοτική διαχείριση του κόστους ενός έργου και θα εξηγηθεί ο τρόπος με τον οποίο ο προσδιορισμός των αναγκών ενός έργου οδηγεί στον προγραμματισμό του και την κοστολογική διαχείρισή του στη συνέχεια. Θα παρουσιασθούν τα χαρακτηριστικά της διαχείρισης αξίας και οι διαστάσεις που πρέπει να καλυφθούν για τη μέτρησή της συνεκτιμώντας την κάλυψη των απαιτούμενων αναγκών ενός έργου και της αξιοποίησης των διαθέσιμων πόρων. Θα αναλυθεί η διοίκηση της αξίας, θα περιγραφεί η διαδικασία που ακολουθεί και θα αναπτυχθεί η μεθοδολογία υπολογισμού της αξίας σε ένα έργο. Τέλος θα συσχετιστεί η διαχείριση της αξίας ενός έργου με τη διαχείριση κινδύνων.	ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ν.
2 <sup>η</sup> 13/10	ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΚΟΣΤΟΥΣ	Στόχος είναι η παρουσίαση των πηγών και κατηγοριών κόστους ενός έργου και του τρόπου με τον οποίο το επηρεάζουν. Θα αναπτυχθούν οι τυπικές μέθοδοι εκτίμησης του κόστους και θα περιγραφεί η αναλυτική διαδικασία υλοποίησης μίας εκτίμησης κόστους. Τέλος θα εξηγηθεί η χρήση των καμπυλών μάθησης (learning curves) για την εκτίμηση κόστους.	ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ν.
3 <sup>η</sup> 20/10	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ	Στόχος είναι η κατανόηση του τρόπου με τον οποίο διαμορφώνεται ο προϋπολογισμός ενός έργου και του τρόπου με τον οποίο αξιοποιείται καθ' όλη τη διάρκεια του κύκλου ζωής του. Θα παρουσιασθούν οι βασικές παράμετροι που πρέπει να ληφθούν υπόψη για τη διαμόρφωση ενός προϋπολογισμού και οι εναλλακτικές προσεγγίσεις ανάπτυξής του. Ιδιαίτερη μνεία θα πραγματοποιηθεί στη διαμόρφωση του προϋπολογισμού με βάση τις δραστηριότητες (Activity Based Budgeting). Τέλος, θα εξηγηθεί η σημασία της ανάπτυξης	ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ν.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
«ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΡΓΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ»

ΕΒΔΟ-ΜΑΔΑ	ΥΛΗ	ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
		προϋπολογισμού εκτάκτων αναγκών (Project Contingency Budget).	
4 <sup>η</sup> 27/10	ΕΛΕΓΧΟΣ ΚΟΣΤΟΥΣ ΕΡΓΟΥ	Στόχος είναι η εποπτεία ενός τυπικού συστήματος αξιολόγησης και ελέγχου ενός έργου και η κατανόηση του τρόπου με τον οποίο η συσχέτιση του κόστους και του χρόνου υλοποίησης αξιοποιείται για την μέτρηση της απόδοσης του έργου. Θα αναπτυχθεί η μέθοδος κερδισμένης αξίας (Earned Value Management) και ο τρόπος με τον οποίο συνεκτιμά το κόστος, τον προγραμματισμό και την απόδοση του έργου.	ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ν.
5 <sup>η</sup> 3/11	ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΟΥ	Στόχος είναι η κατανόηση του τρόπου με τον οποίο διαμορφώνεται μία προσφορά σε μία αίτηση υποβολής προσφοράς (Request for Proposal ή RFP), καθώς και η διαδικασία που ακολουθείται από την προετοιμασία, την υποβολή της και την τελική ανάληψη του έργου. Θα περιγραφεί το περιεχόμενο μίας τυπικής προσφοράς και η διαδικασία προετοιμασίας των φακέλων δικαιολογητικών, τεχνικής και οικονομικής προσφοράς. Θα γίνει κατανοητή η διάκριση των διαφορετικών ειδών RFP και του τρόπου με τον οποίο επηρεάζουν τις προσφορές και θα παρουσιαστούν οι τρόποι αξιολόγησης των προσφορών. Τέλος, θα περιγραφούν οι φάσεις των συνεντεύξεων αλλά και πιθανών διαπραγματεύσεων πριν την τελική ανάληψη του έργου.	ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ν.
6 <sup>η</sup> 10/11	ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΤΙΜΟΛΟΓΙΑ	Εισαγωγή στα Ελληνικά Αναλυτικά Τιμολόγια Έργων και Μελετών.	ΔΑΜΒΕΡΓΗΣ Χ. ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Σ.
7 <sup>η</sup> 16/11 Διαδικτ υακά	ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΕΣ ΔΟΜΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΑ ΕΡΓΑ	Η συγκρότηση προσφοράς για μεγάλο έργο απαιτεί τη δημιουργία ad hoc διεπιστημονικής ομάδας (μελετητών, νομικών, χρηματοοικονομικών, μηχανικών που γνωρίζουν το κατασκευαστικό αντικείμενο του) με συντονιστή Tender Manager. Θα αναλυθούν οι ρόλοι, περιγραφές αντικειμένων, αναγκαία τεκμηρίωση μελετών (τεχνικών, περιβαλλοντικών, κόστους -οφέλους κλπ.) και μεθοδολογίες κοστολόγησης, ώστε η τεχνική και οικονομική προσφορά να έχει την αναγκαία πληρότητα και ποιότητα περιεχομένου.	ΧΟΥΧΟΥΡΕΛΟΥ Β. ΚΡΟΥΣΚΑΣ Ι. ΠΕΤΡΟΥΛΙΑΣ Π. ΤΣΑΓΚΑΝΗΣ Κ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ Ι. ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Σ.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
«ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΡΓΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ»

ΕΒΔΟ-ΜΑΔΑ	ΥΛΗ	ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
8 <sup>η</sup> 24/11	ΟΔΙΚΟ ΕΡΓΟ: ΚΟΣΤΟΛΟΓΗΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΣΦΟΡΑ	Μελετητική προσέγγιση Οδικού Έργου. Σύνταξη ΑΤ και Προϋπολογισμού Δημοπράτησης / ΑΤΕΟ. Κατασκευαστική προσέγγιση. Κατάστρωση προσφοράς εργολήπτη. Προκατασκευή κτιρίων.	ΜΠΑΡΤΖΩΚΑΣ Κ. ΣΑΓΙΑΣ Δ. ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Σ.
9 <sup>η</sup> 1/12	ΥΔΡΑΥΛΙΚΟ ΕΡΓΟ: ΚΟΣΤΟΛΟΓΗΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΣΦΟΡΑ	Μελετητική προσέγγιση Υδραυλικού Έργου. Σύνταξη ΑΤ και Προϋπολογισμού Δημοπράτησης / ΑΤΥΕ. Κατασκευαστική προσέγγιση. Κατάστρωση προσφοράς εργολήπτη.	ΚΑΡΑΒΟΚΥΡΗΣ Ι. ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Σ.
10 <sup>η</sup> 8/12	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟ ΕΡΓΟ: ΚΟΣΤΟΛΟΓΗΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΣΦΟΡΑ	Μελετητική προσέγγιση Οικοδομικού Έργου. Σύνταξη ΑΤ και Προϋπολογισμού Δημοπράτησης / ΑΤΟΕ. Κατασκευαστική προσέγγιση. Κατάστρωση προσφοράς εργολήπτη.	ΚΥΡΟΥ Ι. ΠΑΠΑΦΙΛΙΠΠΟΥ Μ. ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Σ.
11 <sup>η</sup> 15/12	ΚΟΣΤΟΛΟΓΗΣΗ ΟΔΙΚΟΥ ΈΡΓΟΥ		ΚΑΡΑΓΚΙΟΥΛΗΣ Β.
12 <sup>η</sup> 19/12	ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ	Συστήματα και Πίνακες Κοστολόγησης διεθνώς – BGL – Spon's CE and Highway Works Price Book. Προετοιμασία προσφοράς	ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Σ.
13 <sup>η</sup> 21/12	ΛΙΜΕΝΙΚΟ ΕΡΓΟ: ΚΟΣΤΟΛΟΓΗΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΣΦΟΡΑ	Μελετητική προσέγγιση Λιμενικού Έργου. Σύνταξη ΑΤ και Προϋπολογισμού Δημοπράτησης / ΑΤΛΕ. Κατασκευαστική προσέγγιση. Κατάστρωση προσφοράς εργολήπτη.	ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ Ν. ΜΑΡΔΑΣ Β. ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Σ.

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ**      **ΝΑΙ**      **ΟΧΙ**      **ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ** (αριθμός, τύπος κτλ)

-                 

**ΘΕΜΑΤΑ**      **ΝΑΙ**      **ΟΧΙ**      **ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ** (αριθμός, τύπος κτλ)

           -     

**ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ**  
(Τρόπος Υπολογισμού)     

**ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ**(Υποδείγματα)      **ΑΣΚΗΣΕΙΣ**     

**ΘΕΜΑΤΑ**     

**ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑΤΑ**